



## Martin Fuksa: Poděbrady jsou pro mě osudové

**Zlatého olympionika a několikanásobného mistra světa a Evropy, kanoistu Martina Fuksu netřeba víc představovat. Všichni ho známe a fandíme mu. Přestože je to nymburský patriot, má k Poděbradům především díky manželce Anně a studiu na střední škole blízko.**

Text: Monika Langrová  
Foto: Adéla Fialová

### Martine, jaký jste měl loňský rok?

Skvělý po profesní i osobní stránce. Vlastně jsem aktuálně už tři poslední roky na vrcholu. Daří se mi ve sportu, konečně jsem začal proměňovat závody z bronzových nebo stříbrných pozic, navíc jsou tu zlaté pozice, což je vynikající. I rodinný život je úžasný. Užívám si, jak dcera roste, přestěhovali jsme se do domu, který jsme dokázali postavit. Určitě si nemám na co stěžovat a doufám, že to takhle bude ještě chvíli pokračovat.

**S kanoistikou jste začal ve třinácti letech, o dva roky později už jste získal titul mistra ČR. Co všechno musí rychlostní kanoista udělat**

### Martin Fuksa (\* 1993)

- Za jeho úspěšnou kariérou stojí především nymburská rodina. Fuksovi jsou takový malý sportovní klan – Fuksič tým. Na jeho počátku stojí neúnavný sportovec dědeček Josef (\* 1946), zakladatel kanoistické dynastie, závodník pražské Dukly a později trenér olympionika syna Petra (\* 1969), sedminásobného mistra světa i Evropy, a navíc mistra světa na dračích lodích. Úspěšnou kanoistkou byla i maminka Lenka (\* 1970).
- Specializuje se na tratě 500 metrů a 1 000 metrů na singl kanoi a od roku 2018 s bratrem Petrem (\* 1998) ještě také na debl kanoi. Počínaje rokem 2013 je nepřetržitě mistrem Evropy. Čtyřikrát získal zlato i na mistrovství světa. V roce 2024 vyhrál Olympijské hry v Paříži a je držitelem dvou světových rekordů. K tomu je třeba připočítat další medaile, tituly a nejrůznější sportovní ocenění.

**Vaše manželka Anna byla závodní tenistkou, už vás do tohoto sportu zasvětila? Jdete si spolu někdy zahrát?**

Nemohu přesně říct, že by mě do toho zasvětila, ale párkrát jsme spolu už hráli. Výsledkem bylo, že pokud jsem si snad myslel, že mi tenis trochu jde, rychle mě z tohoto omylu vyvedla.

**Právě díky své ženě původem z Poděbrad a studiu na místní střední škole, máte vazbu na naše město. Rovněž zde navštěvujete centrum rehabilitace nebo saunový svět. Co pro vás Poděbrady znamenají?**

Jistým způsobem jsou pro mě osudové. V Poděbradech jsem studoval nejprve hotelovou školu, ale tam se to úplně nepovedlo, takže jsem přestoupil na Střední odborné učiliště společného stravování, takzvanou knedlíkárnou, kde mi vyšli stoprocentně vstříc s individuálním studijním plánem. Dodneška jim za to moc děkuji. Zasluhou jejich přístupu jsem se mohl naplno věnovat sportu a do školy chodit jen na zkoušky. Manželku jsem sice potkal v Nymburce, ale je z Poděbrad, kam často jezdíme za její rodinou. V centru rehabilitace a v saunovém světě si dopřávám regeneraci hlavně během sezony. Saunu mám rád a těší mě, že v Poděbradech takové zázemí vzniklo. Nicméně je nutné říct, že doma jsem v sousedním Nymburce, kde jsem se narodil. Ale k vašemu městu se stále přibližuji, před koncem minulého roku jsme zakotvili v novém domě na okraji Nymburka směrem k Poděbradům.

**Můžete nastínit, co vás v tomto roce čeká a s jakými cíli do něj vstupujete?**

Náš sport je v sezonách, kdy nejsou olympijské hry, dost jednotvárný. Světové poháry, mistrovství světa a Evropy jsou tradičně nejdůležitější akce. Budou mě čekat i letos a rád bych na nich nějakým způsobem uspěl. Mnohem důležitější je však pro mě, jak se říká, ona cesta. Přál bych si, abychom já i moje okolí byli zdraví a mohli každý den dělat, co nás baví. Chtěl bych být co nejvíc s rodinou a všechno ostatní přijde tak nějak samo. Prostě, ať každý den stojí za to a pak se uvidí, co rok 2026 přinese.

**Mohu vás požádat o novoroční přání pro naše čtenáře?**

Myslím si, že je potřeba všem popřát hlavně hodně zdraví. Často si uvědomuji, jak je zdraví extrémně důležité. Potom čtenářům přeji, aby se obklopovali lidmi, kteří je mají rádi. A byli co nejčastěji s rodinou, protože to je nejvíc, co máme. Necht' dělají, co je baví. Dále, aby šli štěstí naproti a nečekali, že přijde za nimi. A na závěr, ať se na sebe usmíváme. Jde o takovou maličkost, kterou může člověk dělat, a věřím, že to každému zlepší den.



## Editorial

Milé čtenářky, milí čtenáři, všimli jste si v záhlaví novin číslice u ročníku? Sedm. Noviny pro Poděbrady letos vycházejí sedmým rokem. To je něco úžasného, pro mě osobně z říše snů. Za celou redakci Vám děkuji, že jste po celou dobu s námi! Moc jsme si přáli Vám na začátku nového roku přinést něco speciálního, a povedlo se. Martin Fuksa je sice Nymburák, to všichni víme, nicméně má manželku Annu z Poděbrad, a tudíž část své rodiny tady ve městě. Navíc tu absolvoval střední školu a nedá na to dopustit. O všem se dočtete v rozhovoru. Tak nejlepšího a nejsympatičtějšího kanoistu na světě bychom v novinách měli a dál... V Poděbradech už nějaký čas bydlí reprezentační a slávisťový obránce Jan Bořil – rozhovor s ním najdete na straně 8. Takže kapitána aktuálně nejlepšího českého fotbalového týmu bychom v novinách měli a dál... Na předposlední straně se dočtete o nejčerstvějším úspěchu závodníka v překážkových sportech Lukáše Nováka. Vydal se na vůbec první mistrovství Evropy v náročném závodu Ninja a hned si domů přivezl bronzovou medaili. Dále přinášíme historické ohlédnutí za poděbradskými katastrofami. Zařadili jsme ho do dnešního čísla záměrně, aby se v tomto roce a v následujících letech našemu městu na sto honů vyhnuly. Bohatý je přísun informací o plánovaných městských investicích, v rubrice příroda se zaměřujeme na pomoc krásným opeřencům a připomínáme lednovou Ptačí hodinku. Když se vrátím ke zmíněné říši snů, také máte sen, který se Vám občas zdá a má původ v realitě? U mě se váže k výtahu a dobře dopadne. Coby náctiletá jsem s kamarádkou nastoupila do paternosteru. Vybavíte si ho, že? Nastupování do něj je tak trochu adrenalin, furt jede, v nekonečné smyčce, jedna otevřená kabina za druhou (podobně jako se při modlitbě posunují korálky růžence čili paternosteru, odtud jeho název). S kámoškou jsme se zapovídaly a přejely poslední patro, kde byla výzva, že máme vystoupit. „Drž se!“ vykřikla kamarádka, jakmile jsme se s kabinou ocitly ve strojně s ozubenými koly. Myslela si, že se kabina obrátí vzhůru nohama. Samozřejmě to byla blbost. Ale v tu chvíli převládly strach a panika a my se pevně chytly madel. Kabina paternosteru se díky speciálnímu mechanismu, takzvané úvratí, elegantně (a ve vislé poloze!) přesunula do protisměru a pokračovala ve své nekonečné jízdě. Zatímco my vzaly roha, jak jen to šlo, a nohy se nám ještě chvíli klepaly. Rozhodně jsme pak měly o čem vyprávět...

Monika Langrová,  
vedoucí redakce

# Škoda 130 let Karoq a Kamiq

# ŠKODA

Zvýhodnění až **112 400 Kč**

**SKLADEM**



Louda Auto a.s., Choťánky 166, Poděbrady

**LOUDA AUTO**

Inzerce

# Novoroční výprodej sleva až 80 %

Akce platí na zboží označené jako "výprodej". Druhy výprodejových položek se mohou na jednotlivých prodejních a superzoo.cz lišit. Platí do vyprodání zásob.

**výprodej**



**super  
ZOO**

**Plaček**

více informací  
superzoo.cz  

**Přidej se k nám a pomáhej tvořit svět plný radosti  
v kanceláři, ve skladu i na prodejně!**

kariera.superzoo.cz



**Z MĚSTA**

**Investice pro rok 2026**

**Rozpočet města pro rok 2026 je opět schodkový, počítá se s příjmy téměř 650 milionů korun a s výdaji téměř 770 milionů korun, schodek atakující částku 120 milionů korun bude financován vlastními prostředky z minulých let. A jaké jsou investiční plány na letošní rok?**

Text: Lukáš Hladký

V tomto roce bude dokončeno několik velkých projektů zahájených ještě v minulém roce – rekonstrukce ulic Heřmánková a Vrbová v Kluku (12 milionů korun), nové komunitní centrum z bývalé kotelny v Hakenově ulici (23 milionů korun) nebo půdní vestavba základní umělecké školy (24 milionů korun). Pokračovat bude samozřejmě také rekonstrukce lázeňského parku, ta letos vyjde na asi 30 milionů korun.

Další investiční akce letos odstartují. Mezi ty největší se řadí demolice staré tělocvičny u základní školy TGM ve Školní ulici a následná stavba tělocvičny nové, a to za 30 milionů korun, přičemž demolice by měla začít v červnu. 13 milionů korun je připraveno na celkovou rekonstrukci ulic Na Skupici a Na Kopečku, a to včetně komunikací, parkovacích pruhů, chodníků a veřejného osvětlení. Rekonstrukce se dočká i ulice Slunečná ve Velkém Zboží (12 milionů korun) a příjezdové cesty ke garážím v ulici U Garází (5 milionů korun). Z menších akcí nachystaných na tento rok můžeme ještě zmínit stavbu lávky přes Skupici a následnou revitalizaci dosud nepřístupného ostrůvku (6 milionů korun), opravu kupole Libenského kolonády (3,5 milionu korun), další etapu modernizace veřejného osvětlení v Palackého ulici a podél ČOV (7,2 milionu korun), nový vstup na zimní stadion (3 miliony korun), opravu chodníku, parkoviš-



Foto: Zdeněk Frejvald

tě a plotu mateřské školy ve Velkém Zboží (2,2 milionu korun), úpravu kaple a vstupní brány hřbitova v Kluku (3,5 milionu korun), úpravu parku u rybníku Jordán a odvedení povodňových stavů (4,3 milionu korun) a kompletní opravu přilehlé zvoničky (3 miliony korun).

Pokračovat se bude také v přípravě veškerých potřebných podkladů pro zahájení významných staveb v dalších letech. Do této kategorie patří třeba lávka přes Labe propojující Polabec s ulicí Na Vinici (5,6 milionu korun), nová smuteční obřadní síň v Kluku (3,5 milionu korun) a nová základní škola na Žižkově (10 milionů korun). Naopak na jiné akce v rozpočtu peníze chybí. Nepočítá se například s neustále odkládanou proměnou nevábneho prostoru v Divadelní ulici, kde stojí takzvané Tři stánky, prostředky nejsou alokovány ani na plavecký bazén, nový kulturní sál nebo rekonstrukci ulic Dr. Horákové a Kunštátská.

**Nové ceny parkovného**

**Od 1. ledna roku 2026 je v platnosti nový ceník parkovného na území Poděbrad, naposledy se přitom ceny měnily teprve v září minulého roku.**

Text: Lukáš Hladký

V předchozí verzi se ve všech zónách ve městě platilo 40 Kč za hodinu a 20 Kč za prvních 30 minut, barevné značení tak

přestalo dávat smysl. To se nyní mění, na exponovaných místech je cena opět vyšší, a naopak v okrajových zónách je možné zaparkovat výhodněji. Jaká konkrétní pravidla jsou nově v platnosti?

- Krátkodobé parkování, oranžová zóna (nádraží, náměstí 5. května a Havlíčkova ulice) – prvních 20 minut zdarma, poté 30 Kč za každou hodinu, zpoplatněno pouze ve všední dny od 8.00 do 18.00
- Krátkodobé parkování, oranžová zóna (ostatní ulice) – 20 Kč za každou hodinu, zpoplatněno pouze ve všední dny od 8.00 do 18.00
- Střednědobé parkování, zelená zóna – 10 Kč za první hodinu, 20 Kč za každou další hodinu, zpoplatněno pouze ve všední dny od 8.00 do 18.00
- Dlouhodobé parkování, žlutá zóna – prvních 15 minut zdarma, 40 Kč celkem za dalších 12 hodin, 10 Kč za každou další hodinu, zpoplatněno pouze ve všední dny
- Parkoviště pod nadjezdem – 20 Kč celkem za prvních 12 hodin, 10 Kč za každou další hodinu, 1 000 Kč při ztrátě parkovacího lístku
- Parkoviště pod zámekem – prvních 15 minut zdarma, poté 30 Kč za každou hodinu (denní sazba od 7.00 do 18.00) nebo 5 Kč za každou hodinu (noční sazba od 18.00 do 7.00)

**Priority města do roku 2050**

**Město si nechalo zpracovat strategický plán rozvoje**

**Poděbrad do roku 2050. Jeho hlavním cílem je organizace rozvoje a koordinace jednotlivých zájmů do souboru postupných kroků, které povedou ke zlepšení sociálně ekonomického prostředí města.**

Text: Lukáš Hladký

Strategický plán bude důležitým nástrojem pro rozhodování jak politického vedení, tak i pro koordinaci zájmů a aktivit dalších subjektů působících ve městě. Záměrem je prostřednictvím nové strategie dosáhnout zkvalitnění života ve všech oblastech a navrhnout potřebné kroky k rozvoji a poskytnout tak veřejnosti a podnikatelské sféře informace o dlouhodobých rozvojových záměrech. Strategický plán reaguje na aktuální potřeby města a možnosti jeho rozpočtu, vytváří podmínky a stanovuje pravidla pro účelné vynakládání veřejných prostředků, jejich provázanost a zhodnocení synergických efektů mezi jednotlivými oblastmi, formuluje představy o budoucím rozvoji a navrhuje způsoby, jak těchto plánů dosáhnout. Strategický plán se skládá ze čtyř hlavních cílů.

- 1) Město pro život – zajištění školních kapacit a moderního vzdělávání, dostupnost sociálních a zdravotních služeb, rozvoj sportovišť a sportovních klubů, posílení bezpečnosti, podpora kultury, společenského života a volnočasových aktivit.
- 2) Atraktivní město – vytvoření moderní turistické destinace, využití přítomnosti lázni a Labe, rozšíření ploch zeleně, zkvalitnění

veřejného prostoru nebo nové turistické atrakce.

- 3) Funkční město – rozvoj bytové výstavby a nabídka městských bytů, zvýšení dostupnosti služeb na Žižkově, rozvoj podnikání, dokončení protipovodňových opatření nebo změna územního plánu.
- 4) Udržitelné město – odlehčení centra, zklidnění dopravy, funkční parkovací systém, lepší nakládání s odpadem, rekonstrukce ulic, stavba cyklostezek nebo moderní využití energií.

V rámci strategického plánu bylo vybráno 20 klíčových projektů. Jejich seznam naleznete níže v abecedním pořadí, v závorce se nachází předpokládaný rok ukončení realizace a odhadované celkové náklady v milionech korun.

- Bazén: Realizace bazénového komplexu s kapacitou 217 návštěvníků včetně restaurace a technického zázemí (2030, 320 mil.)
- Budova základní umělecké školy: Nová budova pouze pro ZUŠ (2035, 260 mil.)
- Energetická koncepce města: Koncepce s vytipováním lokalit pro umístění nových energetických zdrojů, navýšení kapacity distribuční soustavy, zpětné využívání odpadního tepla z průmyslových podniků (průběžně, 1 mil.)
- Komunitní prostory a místa pro setkání: Realizace míst pro setkávání obyvatel po celém městě, například komunitní zahrada a podkroví knihovny, klubovny v bývalých kotelnách v ulicích Kunštátská a Hakenova (průběžná realizace, 100 mil.)
- Most přes Labe: Nový silniční most přes řeku v Mánesově ulici (2040, 500 mil.)

**KRÁTCE**

Text: Lukáš Hladký

**Lávka u Lupiče snad už letos**

Město plánuje v tomto roce zahájit stavbu nové lávky přes Skupici, která propojí cyklostezku na pravém břehu Labe nedaleko občerstvení U Lupiče a dosud nepřístupný Primátorský ostrov. Před necelým rokem stavbu povolil krajský úřad, aktuálně se o projektu jedná s dalšími dotčenými orgány, hotové jsou i dokumenty pro finální povolení stavby. Dřevěná lávka bude 20 metrů dlouhá a 1,5 metru široká, vznikne v místě, kde v minulosti již lávka stála. Mostovka bude provedena z dubových fošen, nosná konstrukce z modřinových profilů, schodiště k lávce bude vyrobeno z pozinkované oceli, zábradlí vyplní nerezová síť. Na ostrově vznikne stezka ze štěpků, která povede po obvodě ostrova. Lávku ani stezku nakonec nemá doplnit osvětlení, splnila se tak podmínka krajského odboru životního prostředí.

**Rozšíření dálnice má důležité razítko**

Ředitelství silnic a dálnic (ŘSD) může pokračovat s přípravou rozšíření dálnice D11 z Prahy do Poděbrad na šest jízdních pruhů. Už dříve získal povolení první úsek od začátku dálnice do Jiren, nedávno byl vydán souhlas i pro dalších 32,8 kilometrů z Jiren až do Poděbrad. Stavba v úseku Praha–Jirny má probíhat v letech 2028–2030, zbývajících v letech 2030–2034 ve čtyřech etapách. Podle stanoviska ministerstva životního prostředí musí ŘSD pro další stupně přípravy, samotnou stavbu a následný provoz splnit celkem 39 podmínek. Jedná se například o koordinaci stavby s chystanou výstavbou vysokorychlostní trati Běchovice–Poříčany, navržení nového mostu u Bříství, postavení ekoduktu u Velenky nebo přetrasování turistické trasy u Kluku. V úseku projdou úpravou všechny mimoúrovňové křižovatky, zbourat a znovu postavit bude nutné většinu mostů a nadjezdů. Dále dojde k rekonstrukci stávajících a stavbě nových protihlukových stěn a plotů. Upraví se i napojení

odpočívák Bříství a Vrbová Lhota, dvě bývalé odpočívky na kilometrech 12 a 19 budou zrušeny a rekultivovány.

**Změny u MŠ ve Zboží**

Komfortnější a bezpečnější přístup mateřské školy ve Velkém Zboží zajistí dvě plánované investice. Tou první je výstavba osmi parkovacích míst pro personál a rodiče vozící děti do školky. Stávajících pět smrků v místě parkoviště bude odstraněno. Zároveň dojde v tomto místě ke zbourání starého zděného plotu a stavbě nového z betonových panelů a kolem parkoviště bude opraven chodník. Hotovo má být do dubna příštího roku, zakázku s cenou 1,1 milionu korun získala firma CE-DA servis. Druhou investicí bude oprava chodníku v Nádražní ulici (od vlakové zastávky až k hlavní silnici) a v ulici Za Školou (od ulice Nádražní až za mateřskou školu). Staré povrchy nahradí nové obrubníky, vjezdy a betonová zámková dlažba s varovnými a signálními pásy pro osoby s omezenou schopností pohybu a orientace. Upraveno bude i odvodnění. Celkem bude oprave-

no 300 metrů chodníků. O zakázku se firmy mohly ucházet do začátku prosince, po vybrání zhotovitele a zahájení stavby budou opravy trvat tři měsíce.

**Výherkyní soutěže o vánoční cukroví z Low Carb v srdci z NPP 11/2025 se stala paní Hana Abrtlová.**

**POZVÁNKY**

**Lednové akce v Bételu**

- Beseda s Gabrielou Kabátovou o tématu **Zločin a trest** otevírá příležitost rozhovoru nad důležitou problematikou s představením nového výjimečného projektu

v českém vězeňském systému. Ředitelka Mezinárodní vězeňského společenství (MVS) Gabriela Kabátová v říjnu dostala cenu Impakt Awards 2025 a spolupracuje s řadou významných českých institucí, nedávno promluvila například během koncertu Pět tváří zdi pod záštitou Senátu a paní Evy Pavlové, manželky prezidenta ČR. Beseda se uskuteční ve čtvrtek 8. 1. od 18.30.

- **Kurzy Alfa** jsou zajímavým konceptem večera s občerstvením, kratší srozumitelnou video-přednáškou o základních otázkách křesťanské víry, kterou následuje svobodná diskuse u stolu pro zájemce o tuto tematiku – probíhají každou neděli navečer, nejbližší se koná 11. 1. od 17.00. (pp)

- Nová základní škola: Škola na Žižkově s kapacitou pro až 810 žáků (2030, 1 250 mil.)
- Parkovací domy: Realizace parkovacích domů v blízkosti centra a uzlu veřejné dopravy (2035, 260 mil.)
- Pěší lávka přes Labe: Lávka pro pěší a cyklisty, která zlepší přístupnost Polabce (2030, 110 mil.)
- Program startovacího bydlení: Město zajistí cenově přístupné nájemní byty (průběžně, 40 mil.)
- Protipovodňová opatření: Dokončení protipovodňových opatření v Kluku, Přední Lhotě a Velkém Zboží (2035, náklady neznámé)
- Rekonstrukce Jiřího náměstí: Úprava náměstí za účelem zklidnění dopravy, posílení funkce turistického a společenského centra (2030, 150 mil.)
- Rekonstrukce náplavky: Rekonstrukce prostor kolem řeky, což zvýší přístupnost okolí pro veřejnost, zejména pak pro sport, volný čas a cestovní ruch (2040, 260 mil.)
- Revitalizace lázeňského parku: Obnova a rekonstrukce vegetačních prvků parku (2027, 85 mil.)
- Revize městské památkové zóny: Revize rozsahu působnosti zóny a její případné nové vymezení, program finanční pomoci pro vlastníky objektů v zóně na údržbu (2027, 10 mil.)
- Rozšíření sběrného dvora: Rozšíření kapacity sběrného dvora a vybudování vlastní kompostárny (2028, náklady neznámé)
- Severní obchvat: Realizace severní varianty obchvatu města (2033, náklady neznámé)
- Společenský sál: Výstavba společenského sálu (2030, 260 mil.)
- Sportovní hala na Žižkově: Nová sportovní hala za účelem zvýšení dostupnosti sportu na Žižkově (2035, 250 mil.)
- Studie nové výstavby: Architektonicko-urbanistická soutěž s cílem vytypovat místa, kam umístit nové plochy bydlení a podnikání (2026, 1 mil.)
- Změna územního plánu: Zpracování změny územního plánu v návaznosti na přijaté body strategie (2027, 1 mil.)



Foto: archiv

**Bétel – Církev bratrská, Vrchlického 109, Poděbrady, více informací na webových stránkách: [cb.cz/podebrady](http://cb.cz/podebrady)**

Řádková inzerce

Výkup starých peřin. Tel. 606 514 445

Provádím různé zahradní práce – údržbu zahrad, sekání trávy, stříhání keřů a stromů, kácení stromů. Nadále provádím hloubkové čištění koberců a čalouněného nábytku a další různé práce dle dohody. Tel. 603 950 022

Koupím do sbírky staré pivní láhve, sbírku i jednotlivé kusy. Tel. 732 170 454

## HISTORIE

## Poděbradské katastrofy a další nežádoucí kratochvíle

Slavný spisovatel Mark Twain Poděbrady sice nikdy nenavštívil, i když v roce 1899 prokazatelně byl nedaleko na zámku Loučeň. Přesto jsem si na úvod od něj vypůjčil aforismus, jímž chci toto historické ohlédnutí po poděbradských katastrofách otevřít. „Snězte každé ráno živou žabu a po zbytek dne se vám nic horšího už nestane“. Proto i já vám hned zkrájím roku 2026 nabízím malou exkurzi do poděbradských katastrof v pevné naději, že vše podobné se nám nejen letos vyhne na sto honů.

Text: PhDr. Ladislav Langr  
Foto: archiv autora

Obecně platí nepsané pravidlo, že téměř každá katastrofa a tragédie, když hojivý čas odplaví bolest, dēs a hrůzu, často přináší novou naději a nové příležitosti. Co vše můžeme za takové katastrofy považovat, když pomíneme pomatené jednání lidí nešťastně ovlivňující tu místní a jindy světové dějiny? Jsou to v našem kraji především povodně, požáry, nemoci a války. Nic pěkného, ale patří to k dějinám a z paměti je vymazat nelze.

## Velká voda

Pokud jakoukoliv rovinatou krajinou teče mohutná řeka, jako je třeba Labe, je nasnadě, že voda po staletí přináší dar i zmar. Řeka je výhodná dopravní cesta, v čase nebezpečí i obranný val. Řeka přináší pro člověka nepostradatelnou vodu, ryby, v zimě led ke chlazení potravin, a třeba i piva, voda poháněla mlýny a pily. A když se řeka rozlila do kraje, po návratu do koryta zpravidla po ní zemědělcům zůstala obohacená úrodná půda. Jenže voda má i své stinné stránky.

Ještě v devatenáctém století se Labe dramaticky klikatilo, vytvářelo meandry, zákruty, ostrůvky, olšiny a jezírka. Jenže pak přišli inženýři a řeku narovnali, zkrátali a svedli do umělého kanálu. To, co nazýváme Labem, je dnes i navzdory hustě zarostlým břehům, jen uměle vytvořený kanál. Velké vodní dílo doplnila četná zdymadla a jezy. Bezesporu vše hodně přispělo k bezpečí, ale přesto při pohledu na opěrný sloup zdejšího inundačního mostu se lze dočíst, že například ještě zjara 2006 tady byla voda hodně vysoko (obr. č. 1).

Půjdeme-li trochu do minulosti, třeba povodeň z 31. března 1845 dostoupila výše 4,66 metrů. Mráz tehdy vydržel až do konce března, velká voda roztrhala na řece veliké kusy ledu a ty s obrovskou povodňovou vlnou během několika hodin poslala do všech stran. Labe zatopilo Kostelní předměstí, Bělidla, také domky chudších obyvatel na Hrázi byly strženy dravou řekou. Kompletně zatopený byl Polabec, Kluk, ale i Malé Zboží. Zaskočení lidí i zmatená hospodářská zvířata se



zachraňovali na lodkách. Naštěstí ztráty na životech nebyly žádné. Císař Ferdinand V. věnoval zdejšímu postiženým poddaným 500 zlatých a nový majitel panství baron Georg Sina dokonce přispěl 2 000 zlatých na nápravu škod. Jenže netrvalo to ani rok a 27. ledna 1846 se Labe v důsledku nepřetržitých dešťů rozlilo znova a nebyvalou silou. Záplava tvrdě dolehla na nedávno postiženou lokalitu a tentokrát bylo vážně poškozeno 53 domů na Kostelním předměstí, Na Zámostí to bylo 13 domů, na Nymburském předměstí zaznamenali tři zbožené domy, na náměstí voda poškodila jeden právozářný dům a v Malém Zboží hlásilo 11 majitelů vážné škody na majetku. Další velká povodeň v roce 1881 zničila vodárnu i vodovod, který zásoboval celé město a následně provizorium trvalo až do roku 1912.

Povodně také pravidelně poškozovaly jediný most. Vážně byl ohrožen čtyřmetrovou vodou v roce 1891 a 1895 (obr. č. 2). Další



ničivá povodeň v lednu 1903 společně s ledovými krami už zkázou mostu dokonala. V roce 1905 rozlitá řeka klesala bezmála půl roku, a ještě horší to bylo v roce 1910. V důsledku regulace Labe u Hradce Králové tehdy přišlo na Poděbrady za rok 11 povodní, které dokonale zdecimovaly úrodu. I po dokončené regulaci řeky velké povodně hodně nad normálem stále vážně ohrožovaly majetek a lidi například ještě v letech 1938, 1946 a 1981. Přes veškerý pokrok si člověk dravou silou vody nikdy zcela nepodmanil.

## Dobry sluha a zly pan

Shora uvedeným titulkem je samozřejmě míněn ničivý oheň. Ten v rovinatém Polabí, kdy sebemenší závan větru ochotně a bez přírodních překážek přeneše i malý žhavý uhlík, je tradičně veliký problém.

Jeden z velkých požárů vypukl 22. března 1653. Oheň spálil téměř celé náměstí, včetně radnice. Mnohem horší zkázu připravil městu požár 12. května 1681, který vypukl u kováře Čermáka na Kostelním předměstí. Popelem lehlo 46 domů, 13 dvorců, radnice, pivovar, sladovna se zahrady, drůbež i dobytek. Zámek neshořel jen proto, že byl zděný. Proto vrchnost nařídila, že měšťané musí své domy stavět z kamene a cihel. Další květnový požár v roce 1800 vzplál na severní straně náměstí v domě Hynka Jindráska a spálil 17 domů. Teprve o pár let později vyšlo najevo, že zhoubný požár u souseda založil Antonín Bärenreiter, protože v nastalém zmatku chtěl vykrást firemní

15. dubna, kdy shořel celý Polabec a 5. srpna se přidal požár v Malém Zboží. Tragédie dojala i nejvyššího purkrabího a předsedu zemského sněmu hraběte Karla Chotka, který vyhlásil v celé rakouské říši sbírku na postižené Poděbrady. Požár znamenal také konec krásných podloubí na náměstí. První patra domů, převážně ještě dřevěná, shořela a měšťanům zbyla po požáru jen zděná přízemí. Proto malebná podloubí postupně zazdili, aby v nich mohli obnovit svou živnost a v bývalých zadních krámech mohli zase bydlet. Poslední podloubí definitivně zmizelo v roce 1874 a byl to dům, kde je dnes Lego muzeum.

Devastační oheň však ještě třikrát zásadním způsobem potrápil Poděbrady také v třicátých letech dvacátého století. Ve středu 20. září 1933 vyhořel Hlaváčův podzámecký mlýn (obr. 3). V 16. století byl třetím největším v Českém království, a i v moderní době mohutné mlýnice, hospodářské a obytné budovy téměř zastíňovaly zámek. Až začátkem sedmdesátých let bylo poslední torzo mlýna zlikvidováno a dnes je na jeho místě parkoviště. Dva roky po mlýnu 14. června 1935 vzplál v té době největší poděbradský průmyslový podnik Janowitzova olejna (obr. č. 4).



Stála naproti nádraží částečně i v místě dnešního Obchodního domu Jiří. Oheň zničil hlavní objekt továrny na rostlinné oleje. Majiteli se však podařilo výrobu úspěšně obnovit a zmodernizovat. Úpadek provozu začal po druhé světové válce a na počátku 60. let byly zbytky továrny zbořeny. Opět s dvouletým odstupem přišel třetí úder červeného kohouta. Nad ránem v pondělí 22. února 1937 zachvátil požár Jiříkovo divadlo v dnešní Divadelní ulici (obr. č. 5). Přes okamžitý zásah hasičů divadlo do základů vyhořelo. Městská rada sice v lednu 1939 vypsalá soutěž na nové divadlo, ale vítězný projekt byl vybrán až 29. ledna 1940. Jenže válečný

zákaz všech civilních staveb plány na nové poděbradské divadlo definitivně pohřbil.

## Válečné útrapy

Protože Poděbrady leží na důležité obchodní Kladské trase, bylo nasnadě, že válečné hordy, obléhatelé a drancovníci vojenskými kumpániemi tady byly velmi častým jevem. A to Poděbrady, na rozdíl od Nymburka, což byla vlastně městská pevnost na Labi, měly pouze zděný královský hrad. Ostatní hradby kolem města byly převážně jen hliněné, tu propletené palisádami, jinde vyztužené opukovou zdí a kolem mělké příkopu.

Koncem 14. století Boček z Kunštátu dotvořil Přemyslem Otakarem II. vybudovaný zdejší hrad na nedobytné sídlo. To se vyplatilo a Poděbrady odolaly v následujících letech (1402 a 1420) dvojímú útoku žoldnéřů císaře Zikmunda. V roce 1426 po neúspěšném obléhání si na Poděbradech vylámal zuby i Prokop Holý se spojenými houfy táboritů a sirotků. Jenže když se v roce 1496 dostaly Poděbrady do vlastnictví královské komory, začalo chátrat opevnění města, které nikdy nebylo příliš masivní a v podstatě se rozpadalo.

Krátce po bitvě na Bílé hoře v roce 1620 přepadli Poděbrady vítězstvím zdivočelí císařští rejtaři a bezohledně kořistili. V lednu 1621 zase poražený a ustupující anhaltský regiment vypaloval, drancoval a vyplenil s městem i zámek. Při saském vpádu v roce 1631 útočníci zničili i most přes Labe. Následující rok se ve městě ubytoval císařský pluk, který Poděbrady vyjedl do poslední slepice. V roce 1639 skoro na tři čtvrtě roku zase obsadili město Švédové a chovali se stejně jako císařští vojáci. V roce 1648 zabal na několik týdnů Poděbrady švédský polní maršál Wittenberg a civilisté byli opět ždímáni o každý krajíc chleba. Válka se blížila ke konci a vojáci ještě rychle brali, co se dalo. Neznáme počet obětí, ale po třicetileté válce bylo v Poděbradech zapsáno jen 587 obyvatel. Během válek o dědictví rakouské obsadili Poděbrady v listopadu 1741 zase Prusové a vydrželi tady do srpna 1742. Dva roky nato zničila veškerou úrodu armáda pruského maršála Schwerina. To všechno přispělo ke skutečnosti, že původně prosperující a bohaté Poděbrady byly na prahu 18. století totálně zbídačelé. Během Prusko-rakouské války v roce 1866 se v Poděbradech sice přímo neválečilo, ale městem procházely vítězné i poražené

armády (obr. č. 6) rekvirovaly všechno, co se dalo sníst, a krádeže byly na denním pořádku.

v roce 1831 zemřelo na cholera 95 obyvatel a v roce 1836 dokonce 136 lidí. Utrápení obyvatelé žádali vrchnost, aby je zbavila



**Epidemie**  
Procházející vojáci ze všech koutů Evropy, které zdejší měšťané museli nedobrovolně ubytovat ve svých domech, se železnou pravidelností do města zavlekli i nejrůznější choroby. Jen

povinnosti ubytovat vojáky, ale prosba byla zamítnuta. Teprve po druhém ataku cholery vojenské velitelství v Praze rozhodlo, že na Nymburském předměstí postaví kasárny, ovšem s přispěním městské



pokladny. Během zmíněné Prusko-rakouské války v roce 1866 sem vojáci s nízkým hygienickým standardem opět zavlekli cholera. Dva prušti důstojníci se tady nechali i vyfotografovat (obr. č. 7). V té době v Poděbradech choleře podlehl 115 obyvatel. Při pandemii Covid-19, kterou máme ještě v živé

paměti, podle neoficiálních údajů na Poděbradsku zemřelo přes stovku obyvatel!

**Hurikán na závěr**

Také divoké větry čas od času trápí nížinné Poděbrady. Většinou to odnesou jen osamocené stromy a pár nešťastně zaparkovaných automobilů. Ale



třeba v roce 1994 nečekaně silný vítr totálně zdemoloval střechu hotelu G-REX. (obr. č. 8)

K životu, bohužel, patří i katastrofy. Ale právě proto je dobré neztrácet optimismus. Citátem

jsem katastrofickou reminiscenci začínal a citátem, který vypustil do světa dramatik a spisovatel Oscar Wilde, ji i skončím: „I když jsme na dně, nezapomínejme se dívat ke hvězdám.“

**PŘÍRODA**

**Úbytek ptactva je alarmující. Pomohou ptačí biotopy?**

Vánoce jsou za námi, do krabic ukládáme různé dekorace a ozdoby, mezi nimi i keramické figurky svátečně nazdobených ptáčků. V posledních letech je jich v obchodech nadbytek. Jako bychom si tím chtěli kompenzovat, že ve volné přírodě opeřenců ubývá. Alarmující je, že od roku 1980 zmizela téměř pětina populace evropských ptáků. To odpovídá ztrátě okolo 600 milionů jedinců.



Sýkora koňadra je nejčastějším druhem při pozorování ptactva v rámci Ptačí hodinky.

Foto: autor

se dokážou přizpůsobit, najít potravu v různých prostředích a tímto způsobem přežít. Jsou to například sýkorky koňadry a modřínky. Bez ohledu na přibývání „generalistů“ je výsledkem, že ptačí společenstva jsou druhově chudší. Platí to i pro přírodu Poděbrad a okolí. Jak těmto našim opeřencům pomoci? Zkusme jim třeba zajistit dostatek přirozené potraviny i v podmínkách městského prostředí. V Poděbradech v posledních desítkách let

ubyla spousta keřových ploch vhodných pro ptactvo, stejně jako „divoká zákoutí“. Pokud chceme pro přírodu něco udělat, potřebujeme trochu změnit myšlení. Vedle udržovaných lázeňských parků a zahrad cíleně zakládáme i přirozené bezzásahové plochy. Stačí velice malé keřové plochy, několik metrů čtverečních. Vždy je žádoucí tato místa jednoduše označit jako „Ptačí biotop“ nebo „Ptačí mikrorezervace“, aby byl znám jejich účel. Pro rozvoj ptactva budou

velice prospěšná. Jen tam, kde je dostatek přirozené potraviny, se bude ptákům dařit. V přírodě jsou v zimě hlavním zdrojem potraviny pro přezimující zpěvné ptactvo kupříkladu černé bobule ptačího zobu (Ligustrum). Tento keř se dá sázet i jako podrost pod vyšší stromy. Vytvoří se tím ideální prostor jak pro hnízdění, tak pro bezpečný úkryt před predátory. Usušené plody tohoto keře jsou mimochodem daleko vhodnější i pro vodní ptactvo jako náhrada pečiva.

Dalším vyhovujícím keřem ptačího biotopu je svída krvavá, s malými kulatými bílými až modročervenými plody, na podzim se zářivě červenými listy. Je to keř, který přežije delší sucho a snese i chudší půdu. Zdrojem přirozeného ptačího krmiva a v neposlední řadě i místem pro bezpečné hnízdění je rovněž dřšťál s červenými podlouhlými bobulemi, obsahujícími množství vitamínu C, dále můžeme jmenovat pámelník, trnku či hlohyni. Druhý lednový týden je také příležitost zapojit se do sledování ptactva v rámci Ptačí hodinky, veškeré informace lze najít na webu ptacihodinka-birdlife.cz. Jedná se o možnost zapojit se do vědeckého výzku-

mu sčítání ptactva v ČR. Jednoduše si vyberte dobré místo k pozorování, třeba doma za oknem u krmítka, u Labe nebo v lázeňském parku. Během jedné zvolené hodiny od pátku 9. do neděle 11. ledna sčítejte ptáky, které uvidíte. V okrese Nymburk se minulý rok do sledování zapojilo na 400 občanských vědců, během stanovené jedné hodiny sečetli 11 000 jedinců, přičemž druhová pestrost zůstala na šesti jedincích, podobně jako v minulých letech. Převládala sýkora koňadra, vrabec polní, vrabec domácí a sýkora modřínka. Jak na tom je naše ptactvo letos, v období šíření ptačí chřipky? Zapojme se do této akce?



Skupina ptáků na dřšťálu a trnce tak, jak je vyobrazila umělá inteligence (AI). Zdroj: Copilot

Text: Boris Cacara

Ubývají především běžné druhy ptáků – „specialistů“, kteří se orientují jen na určité biotopy. V rámci Evropy mluví studie až o 60procentním úbytku! Z polí tak mizí chocholouši, skřivani, strnadi, bramborníci, ... Plošně se též snižují počty lesních ptáků. Zatímco ohrožené druhy se jen s námahou daří chránit, právě ty běžné se z naší krajiny vytrácejí. Přibývá naopak takzvaných generalistů, což jsou druhy, které

**ŠKOLY**

**ZŠ Městec Králové nabízí speciální pedagogickou péči**

Text: ZŠ Městec Králové

**Přípravný stupeň základní školy speciální**

- Pro děti od 4 let věku na platné doporučení školského poradenského zařízení.
- Pro děti s individuálními a speciálními vzdělávacími potřebami, autismem, vadami řeči.

Výuka v přípravném stupni základní školy speciální nemá vliv na budoucí výběr základní školy.

Naše přednosti:

- speciálně pedagogická péče (logopedie, canisterapie),
  - individuální přístup,
  - přítomnost až tří pedagogů ve třídě,
  - používáme moderní vzdělávací pomůcky a prostředky – interaktivní tabule, iPady, robotické hračky.
- Obsah a organizace výuky přípravného stupně:
- výuka probíhá čtyři hodiny denně (20 hodin týdně),
  - děti si zlepšují řečové, sociální a komunikační dovednosti a návyky sebeobsluhy před vstupem do 1. třídy,
  - děti mohou navštěvovat školní družinu,
  - máme k dispozici školní pozemek.
- Docházka dítěte do přípravného

stupně je bezplatná.

**Třída pro žáky s narušenou komunikační schopností a poruchami řeči**

Do třídy budou přijímáni žáci, u nichž nebylo diagnostikováno mentální postižení. Kapacita třídy je 6–8 žáků. Pro přijetí jsou vhodní žáci různých ročníků, kteří mají potíže s vývojem řeči, dorozumívání, vývojovou dysfázií a vážnými poruchami artikulace. Přijetí probíhá na základě doporučení školského poradenského zařízení (PPP nebo SPC), ve kterém bude identifikátor znevýhodnění pro středně těžké vady řeči nebo vážnou poruchu dorozumívání (4S a 4T) a individuálního jednání ředitelky se zákonnými zástupci.

Zápis bude probíhat v termínu 15. 1. – 15. 2. 2026 nebo do naplnění kapacity.

Naše přednosti:

- pravidelná logopedická terapie vedená kvalifikovaným pracovníkem,
- screeningová diagnostika řečových poruch a průběžné sledování pokroku,
- cvičení výslovnosti, fonemického sluchu, slovní zásoby,
- odborně vzdělaný a speciálně proškolený pedagogický tým.

Více na [www.zs-mestec.kralove.cz](http://www.zs-mestec.kralove.cz)

Základní škola, Městec Králové, Náměstí Republiky 303, tel/fax: 325 643 312, mobil: 724 899 608, e-mail: [info@zs-mestec.kralove.cz](mailto:info@zs-mestec.kralove.cz)

**NOVINY PRO PODĚBRADY**  
měsíčník • vychází první čtvrtěk v měsíci

Tiráž

Vydává: Mgr. Monika Langrová • Korespondenční adresa: Hellichova 797, 290 01 Poděbrady • IČO: 09337067  
 • Registrace: MK ČR E 23991  
 • Telefon: 723 550 281 • E-mail: [redakce@novinypropodebrady.cz](mailto:redakce@novinypropodebrady.cz)  
 • [www.novinypropodebrady.cz](http://www.novinypropodebrady.cz)  
 • Redakce Mgr. Monika Langrová (vedoucí redakce), Lukáš Hladký, stálí spolupracovníci: PhDr. Jana Hrabětová, Milan Čejka, Ing. Boris Cacara  
 • Grafická úprava: Tomáš Čivrný  
 • Inzerce: viz výše uvedené kontakty  
 • Náklad: 1 200 výtisků  
 • Tisk: Tiskárna BOFTISK, s. r. o.

**Příští číslo vyjde ve čtvrtek 5. 2. 2026**

TERMÍNY VYDÁNÍ V ROCE 2026  
 č. 3 – 5. 3., č. 4 – 2. 4., č. 5 – 30. 4.

UZÁVĚRKA DODÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ A PODKLADŮ  
 PRO INZERCÍ JE VŽDY K 15. PŘEDCHOZÍHO MĚSÍCE

CENÍK INZERCE | PŘEDCHÁZĚJÍCÍ ČÍSLA K PŘEČTENÍ  
 VE FORMÁTU PDF najdete na [www.novinypropodebrady.cz](http://www.novinypropodebrady.cz).



**KULTURA****Zámecké nádvoří se „srdíčkovou kavárnou“**

Jak je známo, na prvním zámeckém nádvoří se nachází Divadlo Na Kovárně, Zámecký biograf a rozárium. Už třetím rokem sem patří také kavárna HeArt Cafe. Zájemci si zde mohou pochutnat nejen na dobré kávě a výběrových vínech, ale rovněž si vyslechnout koncert nebo prohlédnout zajímavou výstavu. Zmíněné aktivity přibližuje provozovatelka kavárny Vendula Šlechtová.

Text a foto: Milan Čejka

**Jak se vůbec stalo, že vás napadlo otevřít a provozovat na zámeckém nádvoří kavárnu? Bylo to nějaké vaše přání nebo dokonce tajný sen?**

Mohlo by se hovořit o jakési zvláštní souhře několika životních událostí. Jinými slovy, chtěl tomu snad osud. Po pětadvaceti letech jsem se vrátila z Chrudimi do Poděbrad. V Chrudimi jsem se zabývala pěstováním a zpracováním bylinek. Ovšem radikálně se mi změnil život, takže po návratu bylo nutné začít znova. V té době bylo uveřejněno výběrové řízení na obnovení provozu divadelní kavárny.

**Můžete přiblížit název vaší kavárny HeArt Cafe. Nese**



**nějakou myšlenku?**

Ano, v názvu jsou ukryty nebo naznačeny dva pojmy. Jednak Heart jako srdce, které už tradičně patří symbolicky k našemu městu. Tím chci vlastně projevit hluboký vztah a lásku k Poděbradům. Potom jde o slůvko Art, tedy o umění, lidskou kreativitu, talent a různé schopnosti. Někteří lidé si už našli svoje pojmenování „srdíčková kavárna“.

**Z názvu je zřejmé, že se u vás nenabízí jenom káva...**

Kavárna HeArt chce především propojovat hudební a výtvarné umění s přátelským posezením u dobré kávy. Jednou v měsíci nabízíme koncertní vystoupení, dle možností patří do programu vernisáže a výstavy obrázků nebo fotografií. Na hudební vystoupení zveme jedním místní umělce, ale rádi přijíždějí i ti, kteří pocházejí z bližších nebo i vzdálenějších regionů. Dále představujeme tvůrce, kteří se zabývají rukodělnou výrobou různých ozdob,

keramiky nebo autorských šperků. Opět se u nich objevují náměty se srdcem.

**Na co jsme zapomněli? Patří ještě něco do vaší nabídky?**

Dlouhých pětadvacet let jsem se soustavně zabývala bylinkami. A tento zájem mě samozřejmě provází i nadále. Návštěvníci kavárny si tedy mohou například objednat rakytníkový nebo mátový čaj, vlastně nabízíme i různé bylinné směsi.

**Nabídka ve vaší kavárně je skutečně pestrá. Vracejí se k vám lidé, kteří mají rádi posezení u dobré kávy a u dobrého slova?**

Mohu říct, že někteří návštěvníci k nám již přicházejí opakovaně, což mě velmi těší. Podle jejich vyjádření tedy vím, že se tady cítí dobře. Někteří kavárnu považují za relaxační místo, přetčou si zde knížku, namalují si obrázek, popovídají si s přáteli. K příjemné atmosféře přispívá náladová hudba, například francouzské

šansony a alternativní hudba, které se běžně neslyší. A obráceně, díky tomu nějak čerpám potřebnou energii pro svoji další práci. Vlastně jsem tady už třetí zimu a mám radost, že jsou návštěvníci spokojeni.

**V programu se objevují i koncerty. Jakou hudbu se snažíte návštěvníkům nabízet?**

V podstatě nedáváme přednost žádnému druhu nebo stylu. Mohlo by se hovořit o pestré žánrové nabídce. Ale chceme přinášet kvalitu a zároveň je našim přáním představovat publiku neznámé tváře a jejich autorskou tvorbu. Máme zkušenost, že tito umělci dokážou obdarovávat bezprostředním projevem nebo svojí upřímnou spontánností. Vystoupení se konají jednak v interiérech kavárny a v letní sezoně venku před kavárnou.

**Máte už svoji posluchačskou klientelu?**

Jak známo v Poděbradech je velice široká a pestrá kulturní nabídka. Proto se snažíme, aby se nám kulturní pořady co nejméně kryly, takže pořádáme hudební pátky od 17.30. Ale ano, jsou lidé, kteří se rádi vrací, přicházejí lázeňští hosté a běžní návštěvníci Poděbrad, s kterými máme již přátelské vztahy.

**Co nabídnete v příštích týdnech a měsících?**

V pátek 16. ledna u nás v kavárně proběhne zahájení výstavy akademické malířky a ilustrátorky Elišky Deváté s názvem



Sny ze šuplíku. V pátek 6. února zveme na Vyprávění hudby, což je akustický koncert složený z největších světových hitů přebásněných do češtiny a doplněný o neznámější české i slovenské písně. A máme zde ještě pozvánku na pátek

Sny ze šuplíku. V pátek 6. února zveme na Vyprávění hudby, což je akustický koncert složený z největších světových hitů přebásněných do češtiny a doplněný o neznámější české i slovenské písně. A máme zde

**Otakar Vondrovic: skvělý lékař a geniální hudebník**

**Přinášíme životní příběh lékaře a hudebníka Otakara Vondrovice (1908–1985), jehož jméno nese poděbradská základní umělecká škola a hudební společnost.**

Foto: archiv

Jediný syn Jakuba Vondrovice se stejně jako otec věnoval lékařskému povolání a také po něm zdědil schopnost smysluplně organizovat a využít veškerý svůj čas. To se projevilo již od jeho mládí, kdy byl po absolvování kolínského reálného gymnázia přijat nejen ke studiu lékařství na Univerzitě Karlově, ale zároveň na mistrovské klavírní škole Pražské konzervatoře. Narodil se s absolutním hudebním sluchem a hře na klavír se věnoval zhruba od šesti let. Poprvé samostatně koncertoval v 17 letech. Mistrovskou klavírní školu dokončil jako její nejlepší posluchač, za což byl odměněn ročním stipendiem francouzské vlády na věhlasné škole École Normale de Musique v Paříži. Navštěvoval třídu samotného spoluzakladatele a jednoho z největších klavíristů 20. století Alfreda Cortota a současně studoval medicínu na Sorbonně. Své působení na École zakončil Vondrovic mimořádně – získal nejvyšší ocenění v oblasti provedení a interpretace, což byla pocta udělovaná cizinci pouze ve



výjimečných případech. Přes prokazatelné umělecké úspěchy otec Jakub synovo zalíbení v hudbě nesdílel. Chtěl, aby Otakar pokračoval v jeho šlépějích, protože lékařské povolání bylo výnosnější a také vážnější. Nadaný virtuóz si byl vědom otcova přání i svých povinností a po návratu do Československa úspěšně odpracoval na Univerzitě Karlově. Po absolvování vojenské lékařské služby začal pracovat jako lázeňský lékař v soukromé praxi se specializací na srdeční onemocnění. Hudby se však odmítl vzdát. Vystupoval nejen sólově a v komorních souborech, ale působil též coby korepetitor. Díky tomu se seznámil se sopranistkou Anežkou (Ašou) Slavickou, se kterou začal pravidelně vystupovat na koncertech a později rovněž ve vysílání Československého rozhlasu. Umělečtí partneři se záhy stali partnery životními a roku 1938 stvrdili svůj vztah sňatkem, ze kterého vzešly dvě dcery. Po smrti otce Jakuba Vondrovice řídil Otakar

veškerou praxi sám, a to až do komunistického převratu. V důsledku reorganizace zdravotnictví přestala jeho ordinace existovat a on musel přijmout úvazek v Okresním ústavu národního zdraví. Nadále se věnoval rozvoji svého hudebního umění na koncertních pódii, ačkoliv na lukrativní nabídky, které byly výsadou členů strany, musel víceméně zapomenout. Přesto se vypracoval na jednoho z nejvýznamnějších klavíristů 2. poloviny 20. století, který byl obdivován nejen za svou vysokou technickou kvalitu a obdivuhodnou paměť, ale také za hudební výraz, vkus a kultivovaný projev. Proslul jako vynikající interpret Chopinovy a Beethovenovy hudby (jako první a dodnes jediný český klavírista provedl všech 32 Beethovenových klavírních sonát v sérii osmi recitálů v pražském Rudolfinu). Na výtky ze strany ředitele OÚNZ, že své lékařské povolání zanedbává, zareagoval Vondrovic večerním studiem oftalmologie, které úspěšně dokončil. O tom, že jablko nepadlo daleko od stromu, se přesvědčíme, když si uvědomíme, že kromě dvou povolání, které Otakar Vondrovic vykonával na vysoké úrovni, věnoval svůj volný čas cvičení na klavír, rodině a také dalším koníčkům. Mezi ty patřily studium cizích jazyků, geografie, fyziky i astronomie, horská turistika a četba. Konflikty s vedením OÚNZ však neustávaly, a tak Vondrovic v roce 1963 přijal nabídku Janáčkovy akademie múzických umění v Brně, aby zde působil jako pedagog hry na klavír.

Částečně se ještě věnoval očnímu lékařství ve službách OÚNZ, ale nakonec odložil svůj bílý plášť nadobro a věnoval se již pouze hudbě. V roce 1968 získal na JAMU místo řádného profesora a o rok později byl jmenován vedoucím katedry klávesových nástrojů. Mladé lidi podněcoval rovněž v rámci lektorské činnosti na letních kurzech hudby v Bechyni, které pořádala Česká hudební společnost,

i jako člen odborné poroty na různých interpretačních soutěžích. Aktivní koncertní kariéru zakončil Otakar Vondrovic ve svých sedmdesáti letech koncerty v Brně a v Poděbradech. Dočkal se též propůjčení státního vyznamenání Za vynikající práci a na konci sedmdesátých let mu byl udělen titul zasloužilý umělec. Jeho jméno a osobnost dodnes připomíná spolek Společnost Otakara Vondrovice Poděbrady, Základní umělecká škola Otakara

i jako člen odborné poroty na různých interpretačních soutěžích. Aktivní koncertní



**Převzato z Velké poděbradské encyklopedie osudů [www.podebradskeosudy.cz](http://www.podebradskeosudy.cz).**

**KALENDÁŘ AKCÍ**

**Čtvrtek 8. 1. | Past na myš – abonentní představení** | Divadlo Na Kovárně | 19.00 | 630 Kč | Nejslavnější detektivka všech dob se v Anglii hraje nepřetržitě od své premiéry roku 1952. Co je důvodem? Jde o originální, přitažlivý, napínavý příběh, prvotřídní postavy, znamenitý humor a překvapivé rozuzlení. V podání: Divadlo A. Dvořáka Příbram. Hrají: Naďa Konvalinková, Monika Timková, Václav Rašilov, Lukáš Tylpt, Kryštof Grygar, Helena Lapčíková, Jan Konečný, Martin Dusbaba

**Úterý 13. 1. | Benefiční koncert pro Adru** | Divadlo Na Kovárně | 19.00 | Vstupné dobrovolné na místě | Vystoupí: Gospel Yetu, Privatissima, Surikata Gospel. Vybrané dobrovolné vstupné bude věnováno pohotovostnímu fondu, kde poslouží na pomoc lidem při mimořádných událostech. Nutné zakoupení místenky v předprodeji za 1 Kč.

**Pátek 16. 1. | Marie Rottrová – Lady Soul & host Petr Němec** | Kongresové centrum Lázeňská kolonáda | 19.00 | 1 690 a 1 290 Kč

**Středa 28. 1. | Lordi** | Divadlo Na Kovárně | 19.00 | 990 Kč / Předprodej vstupenek pouze na [www.goout.net](http://www.goout.net) | Rozverná komedie o třech rozpustilých slovenských lordech, kteří si v londýnském pánském klubu vyprávějí o svých milostných úspěších. Hrají: Martin Hofmann, Filip Rajmont, Peter Serge Butko.

**Sobota 31. 1. | Monika Absolonová „Bez řeči“ – koncert** | Kongresové centrum Lázeňská kolonáda | 19.00 | 590 a 390 Kč

**Zámecký biograf**

Není-li uvedeno jinak, začátek promítání je v 19.00. V pondělí se nepromítá.

Pá 2. 1. **POLIBEK PAVOUČÍ ŽENY** | So–Ne 3.–4. 1. v 16.00 **ZOOTROPIS 2: MĚSTO ZVÍŘAT** | So–Ne 3.–4. 1. **DREAM TEAM** | Út 6. 1. **POTOPA** | St 7. 1. **BOŽSKÁ SARAH BERNHARDT** | Čt 8. 1. **GREENLAND 2: ÚTĚK – PREMIÉRA** | Pá 9. 1. **RANHOJIČ II** | So 10. 1. v 16.00 **KRÁL KRÁLŮ** | So–Ne 10.–11. 1. **NEPORAZITELNÍ** | Út 13. 1. **OSTROV AMRUM** | St 14. 1. **ODLESK V MRTVÉM DIAMANTU** | Čt 15. 1. **28 LET POTÉ: CHRÁM Z KOSTÍ – PREMIÉRA** | Pá 16. 1. **SMUTNÝ SONG** | So 17. 1. v 16.00 **MEDVÍDÍ BOONIE: KOULNĚNÍ S ČASEM** | So–Ne 17.–18. 1. **DREAM TEAM** | Út 20. 1. **VELKÝ MARTY** | St 21. 1. **ANAKONDA** | Čt 22. 1. **SILENT HILL: NOČNÍ MŮRY – PREMIÉRA** | Pá 23. 1. **HAMNET** | So 24. 1. v 16.00 **DOMÁCÍ PŘÍŠERKY 2** | So–Ne 24.–25. 1. **ŠVIHÁCI** | Út 27. 1. **NORIMBERK** | St 28. 1. **RODINA K PRONÁJMU** | Čt 29. 1. **ARCHITEKT** | Pá 30. 1. **POMOCNICE** | So–Ne 31. 1. – 1. 2. v 16.00 **PRINCEZNA STOKRÁT JINAK** | So–Ne 31. 1. – 1. 2. **NA HORÁCH** | Více informací na [www.zameckybiograf.cz](http://www.zameckybiograf.cz)

**MUZEUM**

**Polabské muzeum v proměnách času (13. díl)**

Text: PhDr. Jana Hrabětová  
Foto: archiv Polabského muzea

**Polabské muzeum vypráví příběh Polabí**

**1** V roce 2008 prošlo Polabské muzeum velkou proměnou, při níž vznikly nové vlastivědné expozice, odpovídající modernímu pojetí českého muzejnictví. „Příběh Polabí“ zachycuje přírodu a historii zdejšího kraje od geologické minulosti až po dějiny 20. století. Kromě stálých expozic byly vyhrazeny dva sály a několik dalších prostor pro krátkodobé příležitostné výstavy z nejrůznějších oborů.



**2** Zvláštní pozornost je v Polabském muzeu věnována historii poděbradského lázeňství. Náhodné navrtání prvního minerálního pramene a založení lázní v roce 1908 v krátké době

proměnily tiché zemědělské městečko ve vyhledávané místo pro zdraví a odpočinek. Tuto proměnu dokumentují vedle dobových fotografií i ukázky dobového oblečení, nejrůznější nádoby na minerálku a zařízení ordinace lázeňského lékaře.



**3** Svě místo v muzeu má i jediný větší poděbradský průmyslový podnik, kterým je sklárna, založená v roce 1876. 150 let její historie přibližuje kolekce zde vyrobeného užitkového i ozdobného skla od prvních kádinek na petrolejové lampy a sifonových lahví až po

**4** V rámci oslav 750. výročí založení královského města Nymburka byla v loňském roce ve Vlastivědném muzeu otevřena zcela nová moderní a rozsáhlá expozice, přibližující vedle přírody a archeologie historii města od roku 1275 až po současnost. Tato pobočka



Polabského muzea prošla mnohaletou rekonstrukcí včetně středověkého podzemí a technického zázemí.



**5** Součástí Polabského muzea je také Hrabalova chata v Kersku, zpřístupněná v roce 2023. Dle dobové fotodokumentace byla celá rekonstruována tak, aby co nejvěrněji přiblížila prostředí, v němž jeden z našich nejvýznamnějších spisovatelů v osmdesátých letech minulého století žil a psal své známé knihy.



**6** K nejlepším výstavám, připraveným v posledních letech bezesporu patří výstava o Ludvíku Kubovi, připomínající 160 let od jeho narození. Nejvíce pozornosti v ní bylo věnováno malířskému dílu, které souviselo s jeho sběratelskými cestami za slovanskou písní a jeho literárnímu dílu, které bylo těmito cestami inspirováno.



**7** Poslední velkou výstavou v Polabském muzeu je obrázek ze školy našich prababiček. Součástí výstavy je celá stará školní třída z konce 19. století se vším, co do ní tehdy patřilo

včetně rákosky a oslovské lavice. K vidění jsou zde staré školní pomůcky a obrazy a zvláštní pozornost je věnována vyučování krasopisu, zpěvu, ručním pracím a náboženství.



**SPORT**

**Lukáš Novák je bronzový Ninja**

V polovině listopadu minulého roku se Lukáš Novák z OCR Kids Poděbrady zúčastnil premiérového Mistrovství Evropy v překážkovém závodě s názvem Ninja. A rovnou si z něj přivezl bronzovou medaili. Nyní chce tento sport přiblížit dětem.

Text: Monika Langrová  
Foto: archiv L. Nováka



O úspěšném sportovci, účastníku náročných překážkových závodů neboli OCR (Obstacle Course Racing) a také trenéru Lukáši Novákovi jsme na našich stránkách již několikrát psali. Není divu. Z tuzemských a zahraničních klání má tolik medailí, že lemují téměř dvě zdi tělocvičny GYM24, kde má skupina OCR Kids v Poděbradech zázemí. Nicméně do polského Krakova na Mistrovství Evropy v Ninja jel takřka naslepo. Přestože soutěž spadá pod světovou asociaci, která překážkové sporty zaštiťuje, jde o úplně jiný formát, než jaký Lukáš dosud absolvoval. „Překážkové závody, kterým se už téměř deset let věnuji, jsou kombinací běhu a překážek. Soutěže Ninja se odehrávají v hale a jedná se pouze o překážky. Původ mají v televizní reality show Ninja Warrior, která se už delší čas šíří z Ameriky po celém světě. Jakmile se pořad v nějaké zemi vysílá, sport se stává populárním a vytvářejí se tam pro něj

podmínky. Z evropských států to platí třeba pro Německo, Rakousko nebo Polsko. U nás je v závodním formátu téměř neznámý. V tomto roce by se to snad mohlo trochu změnit, protože druhý ročník evropského šampionátu v Ninja se bude konat v Plzni,“ vysvětluje Lukáš Novák.

**Nebát se létat**

Mistrovství Evropy Ninja v Krakově mělo zázemí ve srovnatelně velké hale, jako je poděbradská hala Bios. „V sále byly vedle sebe čtyři totožné dráhy s deseti překážkami, běželo se tam a zpátky. Nejdříve se uskutečnila dvě kvalifikační kola, z nichž osm nejrychlejších soutěžících postoupilo do semifinále a čtveřice s nejlepším časem potom do finále. Na Ninjovi je atraktivní, že je to závod do jedné minuty a diváci vidí vzájemný souboj,“ přibližuje akci Lukáš Novák. Za zajímavé považuje i fakt, že v kvalifikačních kolech bylo možné jednu překážku opakovat

závodní trať,“ uvádí k tomu. Tady je však nutno poznamenat, že „nováček“ Lukáš Novák se ve své kategorii 30 až 34 let umístil třetí, což je obrovský úspěch.

**Ninja pro děti**

Skutečnost, že v Česku zatím schází podmínky pro trénování na překážkové soutěže Ninja, dovedla Lukáše k rozhodnutí založit od nového roku v rámci skupiny OCR Kids Poděbrady dětský kroužek Ninja. „Chtěl bych v zázemí GYM24 vytvořit alespoň jednu dráhu a nasimulovat ji tak, abychom se k Ninja sportu trochu přiblížili. Při závodě mi také došlo, že se musíme naučit jednu základní věc, a to je nebát se padat. Proto bych rád do tělocvičny pořídil takzvané duchny, které používají gymnasté pro nácvik těžkých prvků. Pokud se jim nepovedou, spadnou do měkkého. V cizině se děti při tréninku na soutěže Ninja učí padat, aby věděly, že se jim nic nestane a nebály se toho. Ono bylo v Krakově vůbec úžasné sledovat, co všechno deseti dvanáctileté děti dokážou s tělem.



Bylo vidět, jak mají pohyby zafixované a vypadalo to, že by dráhu zvládly snad poslepu,“ myslí si Lukáš. Věkově by chtěl kroužek vytvořit z dětí od sedmi do patnácti let a připravit je tak, aby s nimi mohl v listopadu jet na evropský šampionát do Plzně. „Přál bych si, aby si závody vyzkoušelo co nejvíc dětí ze skupiny. Účast na mistrovství Evropy by pro ně byl zážitek. Navíc by je to mohlo motivovat. Dnes je moderní takové to „nejít na výkon“, ale během akce bylo vidět, jak děti prahnou po tom být dobré. A patří k tomu i zklamání. Nevidím na tom nic špatného, když si projdou tím, že něco nezvládly,“ je přesvědčený Lukáš. O překážko-

vých závodech Ninja říká, že jsou mixem několika sportovních odvětví, kombinují v sobě parkur, lezení, OCR, gymnastiku, akrobacii. „Propojení různých sportů se mi na tom líbí. Ale úplně nejvíc mě nadchlo, že tam byly kategorie šedesát plus, tedy účastníci ve věku mých rodičů. Samozřejmě nejsou tak rychlí jako ti mladší, ale jsou obratní, nebojí se skočit, jsou všestranní. To je pro mě obrovská motivace. Víím, že už nikdy nebudu vrcholový sportovec, ale mohu se tomuto sportu věnovat ještě hodně dlouho. Čím jsem starší, tím větší mám vůči těmto lidem respekt. Přál bych si na tom být za pětadvacet let podobně jako oni dnes,“ má jasno Lukáš Novák.

**3 medaile pro badmintonistu Adama Žabu**

Text a foto: Petr Žaba

Juniorské úspěchy oddílu badmintonu T. J. Sokol Poděbrady podtrhl Adam Žaba celkovým vítězstvím v součtu bodů všech disciplín na prestižním listopadovém turnaji U19 – o pohár předsedy Západočeského kraje v Plzni. V jeho rámci s Anetou Pixovou z domácího oddílu vyhráli smíšenou čtyřhru, s Markem Sedlákem vyhráli čtyřhru chlapců a ve dvouhře prohrál až ve finále. Právě s Anetou Pixovou, která ovládla všechny tři disciplíny, se chystá na účast ve smíšené čtyřhře na Mistrovství České republiky juniorů v Mostě. Budeme se těšit na další úspěchy v juniorské kategorii, které na

sebe jistě nenechají dlouho čekat.



**TURISTI**

**Plán výletů KČT Poděbrady**

So 10. 1. Tříkrálová Okoř, trasa podle výběru | St 14. 1. Nymburk – Vlastivědné muzeum, 9 km | Podrobné informace lze najít na vývěsce u Pentagonu nebo na webových stránkách klubu: www.kctpodebrady.sokct.cz.

## SPORT

## V Poděbradech jsem našel svůj klid, říká fotbalista Jan Bořil

Po patnácti letech strávených ve velkém fotbale se Jan Bořil, v lednu pětáctiletý obránce Slavie Praha, pětinasobný mistr republiky s 28 starty za českou reprezentaci, stále považuje za kluka z vesnice. Když vypráví o dospívání v Pístech, kam se jako malý přestěhoval s rodiči a dvěma staršími bratry z Libice nad Cidlinou, jeho obličej se rozzářil. V listopadu 2022 se s manželkou, která pochází z Kostomlat nad Labem, a osmiletou dcerou usídlil v domě na severním okraji Koutecké čtvrti. „Je tu klid, bezpečno. Řešili jsme, jestli půjdeme do Prahy, holky by i chtěly. Ale mně se Praha nelíbí. Vybrali jsme si Poděbrady a tady jsme spokojeni.“ V rozhovoru vypráví i o tom, jak se v dětství naučil za fotbalem dojíždět, a vysvětluje, proč na stará kolena pravděpodobně dres žádného z lokálních klubů na nižší úrovni neoblékne.

Text a foto: Josef Káninský

## V Pístech není velké fotbalové hřiště, že ne?

Není, ale je tam takové multifunkční hřiště, asi sedm na sedm metrů, vždycky se tam něco hraje. Vedle je betonové nohejbalové a tenisové s antukou, hraje se tam i volejbal. Tam jsem vyrůstal a hrozně jsem to miloval, jak jsme se scházeli, bylo tu super. Taky jsme vyráželi na jezero v Sadské a u nás na písák, kde jsme jezdili na bobech. Tehdy ještě byly nějaké zimy, a když mrzlo, všichni jsme vyrazili na rybník, kluci i chlapi, a já mezi nimi jako malej jezdil s hokejčičkou ohnutou na druhou stranu. Vyhráli jsme si, byla sranda.

## To vám do organizovaného sportu muselo dát skvělou pohybovou přípravu.

Vlastně ještě v Libici jsem začínal s gymnastikou, protože ji dělal jeden brácha. Ten nejstarší zase hrál hokej, tak já po něm taky. Obojí mě bavilo. Ale když jsme se přestěhovali do Píst, rodiče už to měli složitější, tak jsem přestal. Zkusil jsem basket, ale na ten jsem neměl výšku. Pak mi jeden kamarád říká: Hele, pojď zkusit fotbal. Vzali jsme kola a jeli do Hořátkve.

## Vím, že zázkovskou registrací jste měl v Sadské. Jak to tedy bylo?

Do Sadské jsem od první do čtvrté třídy chodil do školy, tak si mě převzali, protože v Hořátkve jsem hrál se staršími kluky. Musím ale říct, že mě vždycky bavilo hrát se staršími, hodně mi to dávalo. Půl roku jsem byl v Poděbradech, ale strejda tehdy bydlel v Mladé Boleslavi, znal tam lidi a poradil nám, ať zkusíme jít tam, protože mají sportovní třídu. Zavolali jsme tam, myslím, v zimě, a odjel jsem na zkoušky. Odběhal jsem úplně všechno, co chtěli, a byl jsem nejlepší, takže mi řekli, že by bylo dobré, kdybych u nich zůstal.

## V deseti letech dojíždět do Boleslavi, to asi musela být zátěž.

Byla, byla. Vlastně jsem fotbalu všechno obětoval. Najednou nemáte ten starý život, přes týden jste pryč od kamarádů, o víkendy hrajete. Vstával jsem v 5.40, abych stíhal autobus a vlak, domů jsem jezdil až večer. Z tréninků jsme si ještě brali všechny věci v tašce, i vlastní balon ještě nosili. Když trénink skončil, museli jsme

se osprchovat, jinak nás trenér nepustil. Že mi pak už nejede další autobus? To ho nezajímalo. Takže jsem se za pět minut musel osprchovat, obléknout a pak dva kilometry běžet. Naštěstí někdy z kopce, to když jsme trénovali na městském stadionu. Spousta kluků to nevydržela, protože to bylo fakt náročné, fyzicky i psychicky.

## Boleslav tehdy stahovala do tréninkového střediska žáky z celého regionu.

Ano, jezdilo nás víc. Další byli třeba z Krchlebs, Bobnic. Rodiče nás odvezli do Nymburka, kde jsme se sešli, třeba čtyři nebo pět. A každým dalším rokem někdo odpadl. Třeba se mu nedařilo ve škole nebo ve fotbale. Když někoho vyřadili, skončil automaticky. Další zase přišel a řekl: Hele, já tady nemám kamarády, nebo ho to táhlo k počítači. Z kluků, co jsem poznal v té době při dojíždění, nikdo pak v dospělých nehrál na top úrovni. Vlastně Jan Chramosta, ten je o rok starší, ale ten nejel s námi, dojížděl do Boleslavi z Benátek.

## V Mladé Boleslavi jste v devatenácti začal profesionální kariéru, krátce jste na hostování ve Viktorii Žižkov okusil Prahu. V zimě 2015 přišlo angažmá ve Slavii. Nikdy jste nechtěl bydlet v hlavním městě?

## Teď už tedy jezdíte do Poděbrad. Jak jste si je vybral?

V Nymburce se nám moc nelíbilo a tady jsme se rozhlíželi docela dlouho. Už před lety jsme viděli krásný byt na kolonádě, ale tenkrát mi za tři miliony čtyři sta

Když jsem šel do chlapů (přechod z dorostenecké do dospělé kategorie – pozn. red.), našli jsme si s manželkou bydlení v Nymburce. Nevěděli jsme, co bude, jestli mě fotbal uživí, měli jsme hypotéku. Pak jsme samozřejmě řešili, jestli půjdeme do Prahy. Manželka by chtěla, ale mě to nelákalo. Jezdím tam do práce, to je v pořádku, ale kdybych tam měl strávit větší část života, si neumím moc představit.

## Takže jste odkázaný celý život dojíždět. Teď už to snášíte líp?

Zvykl jsem si. Vlastně už jako kluk jsem si v tom autobuse, ve vlaku nebo v autě, když nás jelo víc pohromadě, vždycky odpočínul. Buď jsem vypnul, četl si nebo se učil, většinou jsem si tam dělal i domácí úkoly. Pak v osm, někdy v devět hodin doma už jsem neměl náladu, padnul jsem a šel spát. A tak teď, když sednu do auta a jedu z Prahy domů, pustím si muziku a mám svůj klid.

tisíc přišel drahý. Navíc já jsem zvyklý na barák. Viděli jsme jich několik a pak jsme našli tohle a jsme spokojeni, na konci města, je tady klid, nikdo nechodí kolem, nedělá hluk. Jen jsem si to musel sám dodělat.

## Sám?

S firmami, samozřejmě. Ale koupil jsem úplně prázdnou novostavbu, jenom podlahy a holé zdi. Takže jsem všechno zařizoval, i tu zahradu, co vidíte kolem, byla tu vlastně jenom tráva.

## Mimochodem, jak se stavíte k rivalitě Poděbrad a Nymburka?

Poděbrady jsou někde úplně jinde. V Nymburce de facto nic nebylo, tady to žije a lidi se

sem o víkendech vrací. Prostě lázeňské město, klidnější, ale zároveň se tu neustále něco koná, to se mi líbí.

## Máte nějaká oblíbená místa?

Mám. Bistro Pár souse u Riegráku nebo Cucina na kolonádě, malá dcera si dá krevety, my rybu. Líbí se nám procházky po městě. Až dodělají nově park, bude to zase určitě super. Taky mám rád rybařinu, jezdím na pískovnu, mám tam už známé. Jsem prostě vesničan a to se nezmění.

## Už jste tady viděl i nějaký fotbal, sledujete místní soutěže?

Já mám svého fotbalu až dost, ale mám v mobilu aplikaci, a když se někdo přede mnou

zmíní, pobavíme se, nebo se pak třeba kouknu. Ale byl jsem se podívat, jak trénují mladí kluci od známého, co s mojí dcerou chodí do třídy.

## Starší bývalí ligoví hráči se často objevují i v nižších soutěžích, i u nás. Lukáš Magera hraje za Slovan, Jan Flachbart nedaleko v Pátku. Uvidíme takhle někdy vás?

Ne, to ne. S Lukášem jsem hrál v Boleslavi, známe se a potkali jsme se, když šla malá do první třídy, pokecali jsme. Ale já jsem si předsevzal, že až skončím ve Slavii, skončím úplně. Když vidím, jak tam některým klukům nakládají, že to je někdy o nohy. Já jsem rapl a vím, že by se pak něco semlelo, to nechci.



Pozvánka

10. ročník závodu  
Poděbradské ledové srdce  
sobota 10.1.2026  
zimní stadion Poděbrady

Poděbradské ledové srdce

www.kkpodebrady.webnode.cz

RYOR

ZNAČKOVÁ PRODEJNA  
RYOR PODĚBRADY

Odličování a čištění je základ

Pravidelně – každý den, ráno i večer. Večer začněte Dvoufázovou odličovací emulzí, pokračujte tonikem. Ráno pleť stačí dočistit tonikem. V zimě nezapomínejte na správný ochranný krém. Na naší prodejně vám pomůžeme vybrat produkty přesně pro vás.

1. Dvoufázová odličovací emulze – 165 Kč | 2. Hydroperfekt – hydratační pleťové tonikum – 149 Kč  
3. Denní krém Kolagen+ – 225 Kč | 4. Lehký ochranný krém s rostlinnými extrakty – 259 Kč  
5. Výživný krém Exclusive – 155 Kč

Sleva 15 %  
na produkty Ryor

Platí od 5. ledna do 5. února 2026

Možné uplatnit v prodejně Ryor Poděbrady.  
Platí pouze pro maloobchodní zákazníky.

Kdy máme otevřeno?  
Po–Pá 8:30–17:30 | So 9:00–13:00

Kde nás najdete?  
Značková prodejna Ryor Poděbrady  
Komenského 40 (kousek od kolonády)

ryor.cz

Ryor Poděbrady